特別協力 北名古屋市 / あいち国際女性映画祭

# フィルムフェスティバルin北名古屋

プログラム

第1部 10:00~12:30 長編劇映画

- ♦「淪落の人」香港映画 2018 監督/脚本 オリヴァー・チャン
- ♦ 基調報告

「"淪落の人"を観て、香港の今」 木全純治氏(あいち国際女性映画祭ディレクター)

第2部 13:30~16:00 長編ドキュメンタリー映画

◆「荒野に希望の灯をともす

~医師・中村哲現地活動 35年の軌跡~」

日本映画 2021 監督 谷津賢二

♦シンポジウム

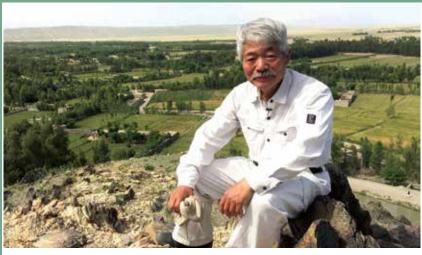
「一隅を照らす~中村哲医師がアフガニスタンで灯した

明かりを広げていくために~」

藤田千代子氏(ペシャワールの会理事

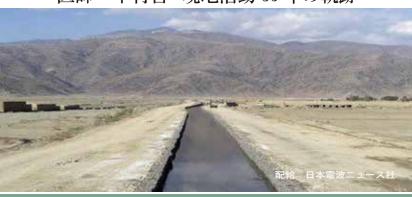
· PMS 支援室長兼 PMS 総院長補佐

進行役 佐藤久美氏 (名古屋国際工科専門職大学教授)



### 荒野に希望の灯をともす

~医師・中村哲 現地活動 35 年の軌跡~



と き 2022.2.11. (金・祝)

10:00~16:00 (開場 第1部 19:30)

ところ 名古屋芸術大学アートスクエア 大ホール

(北名古屋市文化勤労会館)

無料。定員300名。先着順。入替制。事前申込

お問い合せ / お申し込み先 北名古屋市国際交流協会



〒481-8531 北名古屋市西之保清水田 15 番地 市役所西庁舎 4 階 ත0568-22-1111 E-mail info@kitanagoya-kiia.jp

## 第10回アジア太平洋フェスティバル

フィルムフェスティバル in 北名古屋

11 入場料 無料。先着順。入替制。事前申込みが必要。

10:00~12:30 (開場 9:30)

**♦**10:00 ~ 12:00

長編劇映画 2018年香港映画 112分

「淪落の人 (りんらくのひと) |

監督/脚本 オリバー・チャン 出演者 アンソニー・ウォン クリセル・コンサンジ サム・リー セシリア・イップ



#### あらすじ

突然の事故で半身不随になってしまった男、リョン・チョンウィン(アンソニー ・ウォン)。 妻と離婚、息子と離れて暮らし、人生に何の希望も抱けないまま、ただ ただ日々暮らしていた。 妹ジンイン(セシリア・イップ)との関係もうまくいかず、 慰みは唯一の友達である元同僚のファイ(サム・リー)との会話と海外の大学に 通う一人息子の成長だけ。 そこに若いフィリピン女性エヴリン(クリセル・ コンサンジ)が住み込み家政婦としてやってくる。 広東語が話せない彼女に、 最初はイライラを募らせたチョンウィンだったが、片言の英語で会話をしながら、 お互いに情が芽生えていく。やがて、エヴリンが生活のために、やむ得ず写真家 への道をあきらめたものの、今でも心の中で夢を追い求めていることを知ったチョン ウィンは、彼女の夢を手助けをしようと思い始めるが・・・。

♦12:00~12:30

#### 基調報告

「"淪落の人"を観て、香港を考える」

木全純治氏(あいち国際女性映画祭ディレクター)

第2部 13:30~16:00 (開場 13:00)

♦13:30~15:00

ドキュメンタリー映画 2021年日本映画88分

「荒野に希望の灯をともす |

~医師・中村哲 現地活動35年の軌跡~



アフガニスタンとパキスタンで35年にわたり、病や戦乱、そして、干ばつに苦しむ 人々に寄り添いながら命を救い、生きる手助けをしてきた医師・中村哲。 NGO 平和医療日本 (PMS) を率いて、医療支援と用水路の建設を行ってきた。 活動において特筆すべきことは、その長さだけでなく、支援の姿勢がまったく、 ぶれることなく一貫していたことだ。一連の活動は、世界から高く評価され、 愛されてきた。
今、アフガニスタンに建設した用水路群の水が、かっての干ばつの 大地を恵み豊かな緑野に替え、65万人の命を支えている。

しかし、2019年12月。用水路建設現場へ向かう途中、中村医師は何者かの凶弾に 倒れた。 その突然の死は、多くの人々に深い悲しみをもたらした。 だが、一方で 私たちに強く問いかけもする。

中村医師が命を賭したものは何なのか。中村哲が遺した文章と1000時間に及ぶ 記録映像をもとに、現地活動の実践と思想をひも解く。

 $\diamondsuit$ 15:00  $\sim$  16:00

#### シンポジウム

「一隅を照らす~中村哲・医師がアフガニスタン で灯した明かりを広げていくために~」

ゲスト 藤田千代子氏

(ペシャワールの会理事・PMS 支援室長兼 PMS 総院長補佐) 進行 佐藤久美氏(名古屋国際工科専門職大学教授)